

“五一”特稿

# 我圆了劳模梦

□王耀奇 文/图

我上学时，就十分崇拜劳动模范。那些耳熟能详的劳动模范，比如说摘掉中国贫油帽子的石油工人王进喜，宁愿一人脏，换来万家净的掏粪工人时传祥等，在我心目中他们简直就是高大的英雄。参加工作后，我处处以他们为榜样，吃苦耐劳，勤勤恳恳，任劳任怨，在生产一线公交驾驶员岗位上几乎年年被评为先进工作者，最终在退休前圆了劳模梦。

劳模在我心里一直特别神圣，每位劳模的事迹尤其是那些在社会反响非常大的那些劳模，他们的事迹我几乎都能叙述出来。如果在单位遇上个劳模，我总会投去羡慕的目光，并想办法接近他们，通过聊天也能学些经验。每次听劳模先进报告会，我不仅听，而且做笔记，事后反复看。在工作中，我就以劳模们为榜样，处处照着他们的样子做。

上班的每个早晨，我都会早早来到工作岗位，检查车辆，搞



车辆卫生，帮助其他驾驶员做“十检”。行车时，我严格遵守交通法规，热情为乘客服务，多次受到乘客的表扬。每天我都是最晚一个下班的，各项生产指标安全公里、燃油指标、票款指标等均名列前茅。在我取得这些成绩的背后，是辛勤的付出。

一分付出，就有一分收获。2010年，让我感到意外的是，我被评为北京市劳动模范。同年“五一”前夕，我参加了全国劳动模范表彰大会。前几天，看着电视里转播的劳模表彰大会，我仿佛又回到了五年前，激动与振奋让我一时难以平静。现在，虽然我退休了，但我依然十分关注劳模，并祝愿劳动模范及在各个平凡岗位上的劳动者不断努力、不断取得更大的进步。



# “五一”集体婚礼

□朱旭 文/图

2000年4月25日，我和妻子到县民政局办理了婚姻登记手续。当我们领结婚证时，工作人员问我们，县里要在“五一”那天举办一场集体婚礼，问我们能不能参加？听到这消息，我们俩一商量，当时就愉快地答应了，并现场填了表。

5月1日，一场以“爱在新世纪”为主题的集体婚礼在县政府招待所大礼堂隆重举行。上午10时许，我们12对新人手挽着手，踏上红地毯。

婚礼仪式上，县委常委、宣

传部部长主持了婚礼，县委常委、常务副县长为新人证婚，县委常委、县委副书记为我们致新婚贺词。婚礼现场热闹异常，婚礼上穿插了新人代表发言、主持人引导新人宣誓、新郎新娘喝交杯酒、新人与领导合影等诸多精彩活动环节。

集体婚庆典礼结束后，在县里的统一组织下，我们坐上大巴车，来到滨河公园，参加了植树活动。植树现场，在绿化基地人员的指导下，我们以饱满的热情、十足的干劲，挖坑、放树

苗、扶正、填土、踩实、浇水，干得热火朝天。我们种的是四季常青的塔松，寓意着我们的爱情天长地久。

此次集体婚礼承办单位及赞助商为我们12对新人赠送了保险、书籍、床上用品、餐具、影集等婚庆大礼包。

这场集体婚礼，具有简约时尚、高雅大方的特点，与大操大办、奢侈浪费的传统婚礼形成了鲜明对比，特有纪念意义。至今回想起来，我还记忆犹新、历历在目。

“五四”特稿

# 温馨的“五四”青年节

□李凤高 文/图

也就是个搬运工。

当时我们都很努力，很上进，我整日里捧着一本锻工工艺学，边学理论，边向师傅学习实际操作。很快，班组里算料、下料划线等等的活儿，我就几乎全包了下来。师傅一个劲儿夸我：凤高书没白念，进步就是快！

当时在同一个团支部的大刘，他也是个有心人，无论吊大件还是干小活，他都善于思考，善于琢磨，提出自己独有见解与主张，很快他就成为了“领工的”——相当于管着三五个人的小组长，后来他还当上了响当当的重运班组长，成为了科里的重量级人物。

由于我们工作都很卖力，科行政和党总支对我们十分满意，他们大力支持科团支部利用“五四”青年节的契机，组织青工

们，浏览一下山水名城吉林市的秀丽风光，通过旅游，适当舒缓一下工作的压力，放松放松心情。

当时我们每个人的心情都非常激动，大家像出了笼的鸟儿飞向蓝天一般惬意。我们游览了吉林市的北山公园、江南公园，还去了驰名中外的吉林松花湖。在吉林北山揽月亭前，留下了上面我俩的合影，永远的定格了我们青春的拷贝。

弹指一挥间，28年就过去了。如今我已经51岁了，仍在原来的矿上工作，大刘却去长白山深处的一个煤矿打工去了。虽然我们哥俩已经多年未曾谋面了，但看着这张旧照，想起那个温馨的“五四”，我的心里依然暖暖的：时间都去哪儿了，对镜鬓边已染霜。老哥哥，你在他乡还好吗？！



这张照片是1987年的“五四”青年节那天，单位团支部组织旅游时，我（左）和同事大刘的合影。

当时我只有23岁，大刘比我大一岁。我们风华正茂，活力四射。我那时还没有恋爱。当时，我们在煤矿机电科上班，我从事锻工工作，说白了就是个“小铁匠”。大刘从事重运工作，直说



# 家庭相册

# 窗外的风景

□宋浴光 文/图

前些天，读到顺义一中高二学生写的一篇文章，文章的题目是《站在房顶看世界》。我读了两遍，感觉挺有意思。

学生说，他对旅游不感兴趣，游遍山水的摄影师们总能拍出令人神往的梦幻仙境，但当你真正花了钱，亲临于当地时，可能不是如梦如幻，而是人山人海。梦想与现实的差距之大，干脆在网上搜搜照片，梦想一番就行了。这就造就了他“职业宅”的性格，站在房顶看世界便成了他最佳的选择。

说到“宅”，我和他有太多的共同语言，因为我也是一个标准的“宅女”，双休日和节假日一般都不出门，顶多下楼倒趟垃圾，取取报纸，大多数时间都耗在家里，收拾屋子做做饭。当然，最多的时间是用来做我最喜欢的——阅读。

中学生选择站在郊区的房顶看世界，他看到了一年四季大自然不同的四时风光；看到了大道

上繁忙于生活的行人与车流，使他一边纵观着人生，一边思考着人生。而我居住在市区，楼房所在的小区深居小巷深处，横跨两个小院，临南北两面的窗户可以看到不同的景观。

北窗外紧挨三株参天的梧桐树，树上不时有许多喜鹊、鸽子和麻雀，让我在闹市中也能享受到置身大自然的情趣。树荫下，左邻右舍都爱在这里驻足闲聊几句家常。鸟鸣声，人语声不绝于耳，充满了人间烟火气。南窗外是一个小型的运动场，白天有健身的老人和遛狗的人在这里转悠，晚上这里则是赏月 and 观看风筝的好地方。

一位走遍了大江南北的著名作家在晚年著文提醒人们：别以为美丽的景色只在远处，别忽略了家门口的风景！是啊，当我们静下心来，仔细观察居住地周围，会惊奇地发现：原来习以为常的老地方暗藏着不少我们平日里忽略掉的好景致。

# 征稿启事

您有铭记激情岁月的老照片吗？您身边发生过感人至深的工友故事吗？您和工会发生过哪些有趣的事情？如果有，那就用笔写下来，为我们投稿吧。

投稿要求如下：  
**图片故事**——以有趣的照片为头，讲述您与照片有关的故事。可以是今天的故事，也可以是昨天的故事（每篇1至4张照片均可，800字左右。请注明您的真实身份）。  
**工友情怀**——以真实的工友

间发生的事情，表达工人阶级的互助情感（每篇800字左右，要照片）。  
**青春岁月**——讲出您青年时的小故事并附相关图片。每篇500字左右，署名可尊重您的要求。  
**工会岁月**——以照片为由

头，讲述自己的工会工作经历（以一个故事为主，800字左右，有1至3张相关图片）。

本版热线电话:63523314  
 本版邮箱:ldwbgh@126.com  
 本版面向所有职工征集稿件