



1977年，地校大院“四姐妹”合影，左起马小玲、陈月华、陈丽萍、吴爱群。



2008年，地校大院“四姐妹”合影，左起吴爱群、陈丽萍、陈月华、马小玲。

■青春岁月

地校大院“四姐妹” 友谊跨越半世纪

□潘骏秋 文/图

黄寺大街24号院里原本有个地质学校，上世纪六七十年代生活在那里的居民都称其为“地校大院”。今年54岁的吴爱群在街道办事处工作了35年，从她2岁那年随家人搬进黄寺大街24号院起，她就以一个德胜人的身份，见证了地区的发展和变迁，也亲历了地校大院里一段跨越近半个世纪的友谊。

40多年前，在她所居住的地校大院的东大楼里，还有3个与她年龄相仿的女孩，陈丽萍与她同岁，马小玲、陈月华比她大一岁。她们“四姐妹”从小学开始直至高二分班，一直是同班同学。从小到大，她们彼此是最好的玩伴。

四人的父母都在地质部工作，她们又住同一个楼门，很快就在玩耍中相熟相知。到了入学的年龄，她们四人又一起步入五路通小学，成了同班同学。

对于学校里的课、学的知识，她们几个都记不太清了，但对于放学后的一些活动和趣事她们却如数家珍。

吴爱群说，那时候没有电视电脑，放学后不回家，就在小院里跳房子、跳皮筋是她们女孩子

最喜欢的。

另外，离东大楼不远的地方，有一个废弃的二层小楼，盖到一半，没有封顶，院里的人都称其为“半层楼”。

吴爱群她们时常和几个同院的孩子去“半层楼”玩捉迷藏，那里是她们的“秘密基地”。为了保持“半层楼”的神秘感，她们常吓唬胆小的孩子说，地下室“有鬼有特务”。

对于陈月华来说，最难忘的是真挚的姐妹情谊。小学二三年级的时候，陈月华得了肝炎，卧病在家，吴爱群每天都去给她送作业，一直送了一个多月。“我一想起这事，就觉得年幼时的那种天真无邪真难得，这事搁到现在任谁都做不到吧。”陈月华说。

吴爱群回忆起这事儿说，当年自己也没想过肝炎会传染，就觉得好姐妹病了应该帮帮她，而且她印象中陈月华身体一直不好，陈妈妈也总是卧病在床，送作业完全是出于孩子最单纯的善意和同情心。

小学毕业后，吴爱群她们所在的九班40多人一起直升到安德路中学。所以，即便上了初中，

全班也都是熟面孔，而且就连地点都没有变，还在五路通小学。虽然上的是初一的课程，但还在原来的小学再读一年，当时俗称“戴帽”。

第二年，全班正式搬进了安德路中学的课堂。到了冬天，学校规定学生每天早晨去永定湖公园跑800米，到学校后报数，每天累计里程直到达到25公里，象征着二万五千里长征。

高二分班后，吴爱群四人结束了9年的同窗关系，不过依然是邻居，见面还是容易的。到了上世纪80年代，她们开始陆陆续续搬离黄寺大街24号院，搬离德胜，有一段时间甚至彼此失去了联系。

现在，陈月华在通州，马小玲在安定门，吴爱群在大钟寺，陈丽萍在广安门。因为同学聚会，最近五六年她们才又开始联系，过去都靠打电话，今年初又建了一个四人微信群，名为“地校发小”。

吴爱群不知道自己是不是最怀旧的，但她确信自己一定是老照片保存最多的一个。最近，她在微信群里晒出的老照片，让姐妹们回忆起过去相伴的日子。

■家庭相册

女儿自己会学习

□王云 文/图



辅导，孩子们有的拉二胡、有的弹古筝、有的打架子鼓……很快就学会了《金蛇狂舞》等曲目，而且演奏得有模有样。1988年，参加了北京市第五届少儿民乐竞赛，他们表演的民乐合奏《南泥湾》获得了集体幼儿组优秀表演奖。

六岁半，女儿上了古城第二小学。从三年级开始，她的学习成绩明显提高，尤其是数学在班里拔尖。后来她告诉我们：数学老师长得像她爷爷，满脸慈祥、和蔼可亲，所以她特别爱上数学课、爱做数学题。可见，老师不但要有讲课的高水平，还要有吸引学生的亲和力。

中学三年中，每学期的期中考试和期末考试，女儿在全年级总是前几名。这里有她自己的诀窍：把老师讲课的内容听懂学会后，放下课本才开始写作业，从一边做题一边看书。她说考试时不能看书，平时做题我天天都

在考自己。所以她进入考场从来不难，中考时她总分得了604分，上高中走进了师大附中的课堂。

首都师范大学毕业，女儿征求我和她爸爸的意见，是继续求学还是参加工作，我们建议她考研深造，掌握更多的知识，对将来的发展会更有利。女儿没有辜负我们的期望，在当年报考首都师范大学生命科学学院研究生，一同走进考场的上百名考生中她的成绩总分第一。

硕士研究生毕业后，面临人生的重大选择。女儿报考国家公务员进入了面试，并考取了北京市公务员的资格证，在北京奥运会那年参加了工作。试用期满后，她成为一名街道办事处的公务员。七年来的工作经历，她不断进取，成熟了许多，学会了做好本职工作，学会了统筹兼顾，学会了进退礼让，学会了与人相处。



■图片故事

穆斯林餐厅印象

□马仲清 文/图

20多年前，在朝阳门外三里屯地区，有一个回民饭馆，人们习惯地称为穆斯林餐厅。穆斯林餐厅位于工人体育场东路，三里屯马路南侧，东邻著名漫画家黄苗子题写店名的“川鲁餐厅”。

穆斯林餐厅大门上方悬挂的“穆斯林餐厅”匾额，是曾担任国务院副总理的杨静仁题写的。穆斯林餐厅经理何凤仪是回民，熟悉何凤仪的人都管他叫“何奔儿”。何凤仪好交际，喜好唱京剧。1989年，他创办的“中国戏迷协会”，把穆斯林餐厅办成了弘扬国粹京剧的活动场所。每到周五晚上，举办京剧戏迷演唱会，京剧名家袁世海、张君秋、李和曾、杜近芳、王金璐、吴素秋、梅葆玖、刘雪涛、吴钰璋、景荣庆、冯志孝、赵葆秀、王树芳，曲艺界名家骆玉笙，以及王铁成等表演艺术家，都曾到这里表演；一些小演员、戏迷票友也登台演唱，与老艺术家共同弘扬国粹。何凤仪经理有时也登台演唱，他唱的马

派《苏武牧羊》、《借东风》选段，字正腔圆韵味十足。

穆斯林餐厅的文化氛围也吸引了四方食客的瞩目，大家在这里品尝美食的同时，也能近距离地观看到艺术家们的精彩表演和欣赏到文艺界名流们的墨宝。

1998年的正月初四，我们朝外南中街一小1961年毕业的部分师生，也在三里屯的穆斯林餐厅聚会。那天，老同学黑永宽演唱了《李逵探母》，念白、演唱神情并茂韵味十足，颇有京剧大师袁世海的味道。聚会结束时，校长、老师和同学们分四排合影留念。这张彩色照片的背景，正是京剧艺术家们演唱的“舞台”。

1999年8月，由于城市建设需要，三里屯穆斯林餐厅拆除了。如今的三里屯穆斯林餐厅原址，已修建成宽阔的马路和街心花园，三里屯地区高楼林立、商场云集，旧貌换新颜。

昔日的穆斯林餐厅，给我们留下了美好的、难忘的印象。

■征稿启事

投稿要求如下：

图片故事——以有趣的照片为开头，讲述您与照片有关的故事。可以是今天的故事，也可以是昨天的故事（每篇1至4张照片均可，800字左右。请注明您的真实身份）。

工友情怀——以真实的工友

间发生的事情，表达工人阶级的互助情感（每篇800字左右，要照片）。

青春岁月——讲出您青年时的小故事并附相关图片。每篇500字左右，署名可尊重您的要求。

工会岁月——以照片为由

头，讲述自己的工会工作经历（以一个故事为主，800字左右，有1至3张相关图片）。

本版热线电话:63523314

本版邮箱:ldwbgh@126.com

本版面向所有职工征集稿件