

■工会岁月

或许在你现在和曾经的工会工作中，有无数个细节如同过眼云烟飘过。但总会有一些小故事伴随着某些物件、某些人和某种符号留了下来。比如一次活动、一个日子、一张照片……



读书是我最大的快乐

□磐石 文/图

1988年“五一”劳动节前夕，我参加了吉林市总工会举办的读书·自学成才经验交流会。交流会后，喜爱文学的我在游览松花湖时看到了贺敬之的手迹《雨后游松花湖》，颇有好感，特意请朋友为我拍摄了这张照片。

上世纪八十年代，随着改革开放的步伐加快，经济建设快速发展，人们对知识的渴望越来越强烈。读书热，参加各种学习班的热潮一浪高过一浪。为了填补文革十年求知的空白，我陆续参加县总工会举办的英语短训班、国家统计局和中央电视台联合举

办的《统计学原理》电视讲座培训班，都以优异的成绩结业。其中《统计学原理》的结业考试，是采取高考的形式办法，全县三千多名统计专业人员分别在102个考场，每个考场30名考生，单人单桌。由国家统计局出题，全国统一时间开始考试。全省统一编号发放准考证。我的《统计学原理》单科成绩是92分，排在全县第三名。

1984年，吉林财贸学院受吉林省统计局的委托举办统计专业大专班，全省招生50人。报名的考生统一参加成人高考考试，择优录取。全县300多名统计人员

报考，录取了5名，我的成绩是第三。1987年，我从吉林财贸学院大专班毕业，12门专业课成绩平均90分。

系统的专业学习，让我的业务水平提高很快，我成为当地闻名的业务骨干。在以后的国企改革中因为有突出的贡献，受到上级的表彰和奖励。后来，我受聘为当地的中央电视大学统计、会计专业课客座教师。

在专业学习之余，我对文学情有独钟，喜欢舞文弄墨，写点文字。

读书、学习，是我一生最大的幸福和快乐。

■工友情怀



难忘40多年前的友情

□辛述光 文/图

翻出一幅当年单位文艺宣传队队员相聚的合影，照片上的几位挚友，如今都已六十开外。

这几位老友当年有的搞创作，有的擅长唱歌跳舞，有的吹笛子、拉二胡，还有的说起快板、演小品更是得心应手。除了台上演出，更多的是到工地为一线员工慰问演出。节目虽粗糙，多是样板戏选段，跳一段“忠”字舞，要不就是挥刀耍枪，跳起《大刀进行曲》、《地道

战》。

记得我们还绞尽脑汁，给脸上涂染黑色，穿上民族服装，演起了黑人要翻身、要解放的《亚非拉人民齐战斗》的舞蹈。排练、演出之余，我们还和工人师傅们一起“抓革命、促生产”或是“备战备荒为人民”，工作、演出的场景至今难以忘怀。

友谊地久天长，相见格外亲切。大家回忆过去，畅谈今天，憧憬未来，互相祝愿身体健康，永远快乐。



■图片故事

50多年前的“基干民兵”

□户力平 文/图

20世纪50年代后期，毛泽东同志提出了“要全民皆兵，要大办民兵师”的号召。随后，各企事业单位和农村公社（乡镇）开始组建民兵组织，进行军事训练，并要求每个基干民兵（即在基层工作的、以其为基础和骨干的民兵）应从实战出发，学会使用普通武器。1959年初，当时的海淀区东升人民公社成立了民兵团，各大队成立了民兵营，生产队成立了民兵连，青年们踊跃参加。

五道口大队为营级编制，称“五道口营”，下设民兵连，多以自然村为单位组成，利用农闲时间进行军事训练。

1959年8月间，五道口营分批进行了集训，主要内容是匍匐前进、隐蔽、射击等，地点就在村外的庄稼地里。而今的五道口是一派繁华的都市景象，既是文化密

集地，也是商贸密集地。可五十多年前却是一个名不见经传的京郊小村落，周边是大面积的农田，种植着小麦、玉米、高粱和蔬菜等，村民们“日出而作，日落而息”。

军事训练以连为单位，是在不耽误农活儿的前提下开展训练。相对来说，8月份的农活不太紧，夏粮早已收获，秋收还有两个来月，且村子附近有不少的青纱帐，适于开展军事训练。

训练前，专门召开了动员大会。民兵营长要求每个民兵战士必须从实战出发，做好每个环节的训练，要发扬不怕苦、不怕死，不惧艰难和忘我的革命精神，勇于训练，勇于战斗。随后从一连开始依次进行训练，每个连训练三个半天。三连是从8月9日开始的。当时使用的武器是公社民兵团配发的，有手枪、冲锋

枪和步枪，全是真家伙儿。平时由公社民兵团统一保管在军械库里，只在训练时才拿出来，但不配发子弹。实弹射击训练时，要去靶场进行（俗称“打靶”）。

民兵们借助村外的不同地形，在连长的指导下进行各个科目的训练。当时正是夏末秋初之际，天气很热，玉米长的有一人多高，置身于此，异常闷热。但大家严格要求自己，每个科目都训练到位，无论是匍匐前进，还是隐蔽、射击，都做得一丝不苟，圆满地完成了训练任务。

8月11日训练结束后，民兵战士以玉米地为背景，每个人都手持武器，合影留念。大家目视前方，虽谈不上是飒爽英姿，但精神饱满，一点儿也看不出训练后的疲劳，表现出了上世纪50年代年轻人特有的精神风貌。

■家庭相册

儿子去看油菜花

□杜伟 文/图



每年三月，在我的家乡都要举办一个油菜花节，儿子程程一直嚷嚷着要去。妻子说：“程程，你看我们家的生意刚起步，我们哪有时间带你去，爷爷奶奶年岁大了，他们很少出门，我们也不放心，况且你奶奶她对花粉过敏，你是知道的。”看着儿子闷闷不乐的，我就对妻子说：“你带孩子去看看，现在我们都搬进了还建楼，让孩子去看看油菜花，开拓一下视野也好。”

前些日子，老师打来电话，问我们愿意让孩子随同学一起去看油菜花吗？儿子兴奋地说：“爸爸妈妈，我跟同学一起去还好

些。”第二天一大早，儿子就起床了，和老师同学一起去看油菜花。下午儿子回家后，还沉浸在万亩花海中。他告诉我，他品尝了地道的农家小吃，还荡了秋千。老师还告诉他们油菜花籽可以酿油，以及油菜花的一些特征。他说，他还准备写篇日记，写写这一天的收获呢。我和妻子听了直点头。

我没想到一次游玩，让儿子增长了这么多知识。妻子对我说：“以后不管多忙，都要带孩子走进大自然，同时我们也要做足功课，这样让游玩更有意义！”

■征稿启事

投稿要求如下：

图片故事——以有趣的照片为由头，讲述您与照片有关的故事。可以是今天的故事，也可以是昨天的故事（每篇1至4张照片均可，800字左右。请注明您的真实身份）。

工会岁月——以照片为由头，讲述自己的工会工作经历（以一个故事为主，800字左右，有1至3张相关图片）。

青春岁月——讲出您青年时的小故事并附相关图片。每篇500字左右，署名可尊重您的要

求。

工友情怀——以真实的工友间发生的事情，表达工人阶级的互助情感（每篇800字左右，要照片）。

家庭相册——以家庭照片的形式讲述您和家人的小故事（每篇300字一张图）。

本版热线电话：63523314
本版邮箱：ldwbgh@126.com
本版面向所有职工征集稿件