

“雷锋”特稿



为家属孩子献血的女工委委员



为空巢老人洗澡的锅炉工



把预防感冒汤送至车间

在学雷锋的日子里

□郝宝璋 文/图

今年3月5日，是毛泽东同志号召“向雷锋同志学习”发表54周年，全国掀起了学习雷锋精神的热潮。这让我回忆起了在上世纪六七十年代以及八十年代在国有企业开展学雷锋的历史片断，这也反映了当年全国全社会学习雷锋的一个缩影。

为发扬和传承工人阶级的优秀品质，从上世纪五六十年代开始，党和共青团组织就十分重视青少年的品德教育，市、区各级共青团少工委安地区把国营工厂中的共青团员和先进青年分别安排到中小学担任少先队业余辅导员，我们工厂的团员、青年也被分配到东城区几所小学的班级担任辅导员。开展学雷锋后，团员们把工厂学雷锋与学校学雷锋结合起来，每到公休日，团员、青年们与少先队员们同穿白色衬衫、蓝色下衣，佩戴着红领巾，打着队旗，浩浩荡荡到公园过队日，学习雷锋参加公益活动。帮助小学生从小养成爱国主义、集体主义和助人为乐的好品德。工厂还有计划地安排各学校来车间参观学习，接受生产实践教育。我单位是一个国营大型印刷厂，每年有印刷中小学课本的生产任务。当时我还被聘为东城区少年之家辅导员，在少年宫为学生介绍生产课本的全过程，和工人们怎样精益求精地保证印制质量。教育孩子们珍惜工人的劳动成果，爱护课本，进行劳动光荣的品德教育。通过学雷锋体现了学校、家庭、社会共同协力开展学生素质教育的宗旨。

当年，在工业企业联系实际开展工业学大庆和开展学雷锋是一项重要的政治任务。通过学习发扬勤俭建国、勤俭办企业、勤俭办一切事业的艰苦奋斗精神，我们工厂开展了“双增双节”活

动。胶印车间印刷机领机汤根山师傅，是位节约能手，擦机器的估布，他反复使用，同时从废布中又挑选，拣回来再利用，做到几个月不领一斤估布，厂党委号召全厂向汤师傅学习。胶印车间团支部组织团员、青年利用公休日或业余时间，把各机台使用过的旧布，放在一口大锅里，使用碱水煮沸，消除上面的油渍，供各机台继续使用，为工厂节约开支。工会组织职工开展“五个一”劳动竞赛，即节约一两油墨、一张纸、一滴油、一度电、一块布等，仓库保管员赵吉祥师傅，从节约一滴油上下功夫，他经常是抱着30多斤重的一个油坛往外倒油，可怎么也倒不干净，感觉挺可惜，后来他想起了洗脸时水会吸到毛巾上，使劲一拧，水又都拧下来了的道理，受到启发，赵师傅就找一块棉纱布，绑在一根木棍上，把坛子里倒不净的油来回擦，一遍又一遍擦干净，拧出来，一个月要从坛子里淘出剩油好几斤。从厂外进厂的整件纸，往往用一层或几层厚厚的牛皮纸包装着，以往都当废品处理掉了，纸库工人们从节约包装纸上下功夫，他们在拆包装时小心地尽量不拆坏，把这些包装纸加以整理，并裁成整整齐齐，供成品车间包装使用，一年下来节约好的包装纸两三万张。

“雷锋出差一千里，好事做了一火车。”是当年学雷锋快板书一句台词，雷锋助人为乐已成一种好习惯，通过学雷锋活动也大大推动了行政管理部门、工会、共青团、妇女及后勤战线上的工作。工厂党组织加强了工业学大庆和学雷锋的组织领导，作为提高党员、干部、职工政治觉悟和思想素质的重要工作来常抓不懈。全厂开展“冬访周”，后

勤部门开展“最佳服务周”等活动，丰富了学雷锋精神的内涵。工会积极分子（相当于现在的志愿者），到困难户及空巢退休老人家中帮助安装火炉和风斗，宣传预防煤气中毒知识、青年学雷锋小组入户为退休老人理发、女工委帮助困难户拆洗被褥、医务人员下户送医送药、车间工会为困难户申请补助，帮助添制冬衣、食堂和医务所把预防感冒汤送到车间、托儿所老师快下班时，把孩子送到车间门口，节省女工们下班接孩子的时间，为生产为群众服务蔚然成风。学雷锋助人为乐的好人好事层出不穷，胶印车间女工委董秀珍到医院看望女工胡世芳的孩子，得知孩子急需输血，她当即找大夫输了自己的鲜血，雪中送炭，帮助解决了这一实际困难，胡世芳全家万分感激。锅炉工王绍玲、李延龄得知在京无家属的老工人于德海自己不能洗澡，他俩利用业余时间，帮助老于洗澡，还送上背心和裤袜，老人感动得泪流满面。学雷锋的花朵越开越旺，推动方方面面的工作。

当今，助人为乐、爱岗敬业、进取创新、勤俭创业、感恩奉献等中华民族的传统美德，是全社会公认的人性中最美好的部分，是雷锋精神“底色”——全心全意为人民服务的精神、忠于职守的螺丝钉精神、助人为乐的人民勤务员精神，是最真、最善、最美的体现。特别是建设美丽的北京，精神文明建设和落实“爱国、创新、包容、厚德”的北京精神，进一步丰富了新时期学习雷锋精神的内涵，将成为加强全民道德建设，提高全民素质的引导力和推动力。

图为当年厂工会宣传组创作绘制的学雷锋漫画。

《雷锋日记》照亮我的人生

□唐文胜 文/图

爱上《雷锋日记》是在1988年10月。那时我正在部队服役，一个偶然的的机会与《雷锋日记》结下了不解之缘。如今这件事情已过去27年，但每每忆起与《雷锋日记》相识相知、伴我走出迷途的日子，至今我还心怀感激。

当时，我所在的部队有一个不成文的规定：凡干部战士在省以上报刊电台发表8篇文章，年终可记三等功一次。得知这个消息，从小就有着功臣梦的我开始自修新闻采访和文学创作，利用参加政治学习等机会装病从事业余写作。聪明反被聪明误，连队识破了我的“庐山真面目”，苦口婆心地劝我做一既爱学习又守纪律的革命军人。可是为了立功，我依旧我行我素。善意的劝告未能使我醒悟，连队领导给予了我一个行政警告处分。可是立功心切，我依然未将处分当作一回事。那一年我在省级报刊发表了18篇文章，根据部队“惯例”，金灿灿的军功章正在向我敞开笑脸。然而，对于我的立功问题，机关与基层却有了争议。众说纷纭中，我的三等功泡了汤。

第二年春天，我所在部队开展了“学雷锋精神，做四有军人”活动。为了挽救我，部队领导特



地给我送来了大叠书籍，其中有一本《雷锋日记》引起了我的注意。夜深人静，读着《雷锋日记》中那些满含人生哲理的青春格言，陷在虚荣名利漩涡里不能自拔的我蓦然警醒，不再对天长叹，以一颗积极进取的心态面对明天。日后的3年，我先后在《解放军生活》、《战士报》等报刊发表作品120篇，散文《读书的收获》还在总政治部与《解放军报》联合举办的“学雷锋精神，做四有军人”征文中荣获三等奖。

如今我已离开军营走上社会20多个年头，每当我糊涂迷惘的时候，《雷锋日记》就像我人生旅途中一盏不灭的明灯，时时刻刻导航着我前进的方向，鞭策着我不断战胜虚荣和磨难，自律自强。



50年前的“雷锋”故事片 上映海报

□刘善文 文/图

3月5日是“学雷锋纪念日”。在笔者收藏的雷锋藏品中，其中有一张便是50年前八一电影制片厂出品、中国电影发行放映公司印制发行的2开《雷锋》电影故事片宣传海报。该海报其规格为75×54cm，采用摄影稿彩色印刷，海报上印有雷锋手捧“毛泽东选集”的人物特写、雷锋日记摘录、主要演员头像以及再现雷锋事迹的六幅剧照，其文字精练生动，印制精美传神，色彩清新亮丽，图文并茂，为我们留下一幅永不泯灭的记忆。它集思想性、艺术性、史料性为一体，极具收藏价值和欣赏价值。

雷锋精神也深深地教育和影响着我的生命。我总是情不自禁地想起30多年前，高中毕业后，我穿着绿色军装，走进了革命的大熔炉。在那激情燃烧的岁月

里，我以雷锋为榜样，一有空闲，我就去炊事班帮忙择菜洗菜、给战友理发、帮战友缝被子，为连队办黑板报、清扫猪圈、打扫操场和厕所，还坚持写读书日记……因为表现突出，我多次被团部评为“学习雷锋先进分子”，受到嘉奖。

岁月如歌，记忆流动。虽然，雷锋因公殉职离开了我们50多年，但雷锋精神至今依然绽放出不朽的光彩。每当我拿出这件“宝贝”品赏把玩时，那首美妙而动听的插曲《唱支山歌给党听》萦绕在我的脑海里，如同与“雷锋”晤面，仿佛在聆听他英雄事迹。雷锋藏品不仅给我思想上带来新的认识和感悟，视觉上带来美的享受，历久弥新，更是让我心灵得到了一次新的净化和洗礼！

征稿启事

投稿要求如下：

图片故事——以有趣的照片为头，讲述您与照片有关的故事。可以是今天的故事，也可以是昨天的故事（每篇1至4张照片均可，800字左右。请注明您的真实身份）。

工友情怀——以真实的工友间发生的事情，表达工人阶级的

互助情感（每篇800字左右，要照片）。

青春岁月——讲出您青年时的小故事并附相关图片。每篇500字左右，署名可尊重您的要求。

工会岁月——以照片为头，讲述自己的工会工作经历（以一个故事为主，800字左右，

有1至3张相关图片）。

家庭相册——以家庭照片的形式讲述您和家人的小故事（每篇300字一张图）。

本版热线电话:63523314
本版邮箱:ldwbgh@126.com
本版面向所有职工征集稿件