■快来围观

初一到初七 习俗有讲究



大年初一不能动扫帚, 否则 会扫走运气、破财。假使非要扫 地不可,须从外头扫到里边。至 今许多地方还保存着这一习俗。



大年初二,出嫁的女儿回娘 家,要夫婿同行,所以俗称"迎婿日"。这一天,回娘家的女儿必须要携带一些礼品和红包,分给 娘家的小孩,并且还要在娘家吃 午饭,但是必须在晚饭前赶回 婆家。在过去,一家人也会选择 这一天拍张全家福。



大年初三又称赤狗日,与 "赤口"同音,通常不会外出拜 年, 传说这天容易与人发生口角 争执。不过现在人们难得春节团 聚,对此已经淡化许多。



大年初四是祭财神的日子, 过去,老板想将某人"炒鱿鱼", 这天就不会请他来拜神,对方 也就心知肚明了,自个收拾走 人。还有一个传说,灶王爷这天 要来查户口,因此也不宜远出。



大年初五俗称破五,要"赶 五穷",包括"智穷、学穷、文穷、命穷、交穷"。人们黎明即,放鞭炮,打扫卫生。这种 民间通行的食俗是吃饺子,俗称 "捏小人嘴"。



大年初六,商店酒楼才正式 开张营业,且要大放鞭炮。传说 这天最受欢迎的是12岁的男 孩,因为12是6的二倍,六六大 顺。这一天,每家每户要把节日 积存的垃圾扔出去,这叫送穷



大年初七是人日, 即人的生 日。根据《占书》记载,由初一开始,上天创造万物的次序是"一鸡二狗、三猪四羊、五牛六 马、七人八谷",所以初七就是人日。这天家有小孩的要喝及第 粥,所谓及第,是希望高中科考 状元。

关于春节的冷知识 你知道几个?

最早的爆竹真是竹子

爆竹的原始目的是驱逐鬼 怪,或迎神。后来发展为辞 旧迎新的象征符号,成为最能 代表新年到来时刻的民俗标志。

关于爆竹的最早可靠记载见 于南朝梁代宗懔《荆楚岁时记》:"正月一日是三元之日也, 谓之端月。鸡鸣而起, 先于庭前

爆竹,以避山臊恶鬼。"当时的 爆竹是把竹子放在火里烧,产生 爆裂声,新年起床第一件事就是

宋代出现了火药爆竹, 即现 代的爆竹、鞭炮。有了火药爆竹, 没有竹子的地区也可以放爆竹 了。爆竹于是成为全国性的风俗。

年画源于驱鬼习俗

春联、年画都起源于上古时 代的驱鬼习俗。汉魏六朝时代,每至春节,家家户户都在 门前立桃人, 画神茶、郁垒驱

零点一过立刻煮饺子

北方最流行的新年食品是饺子,宋朝以前把饺子称为"角子",明清以来,普遍使用"饺

鬼,后来发展为门神年画。春联 出现在唐代, 明代贴春联已经普 及全国。春联是我国独特的语言 艺术形式和书法艺术形式。

子"一词。对于饺子的文化象征意义,一般的解释是: "角子""饺子"谐音"交子",即交子时的意思。就是象征春节的到来。 所以, 子时 (即零点) 一过人们 立刻开始煮水饺, 使之成为新年



压岁钱不是钱

旧时,祭祀完祖先,举行完 迎接诸神下凡典仪后,阖家要一起"辞年",小辈要给长辈叩 头拜年祝长辈长寿、大福、大 顺,长辈要给小辈红包,即"压 岁钱",压岁钱寓意"压岁祈

压岁钱古时称"压祟钱"、 "压胜钱",其最早出现在汉代。 压祟钱并非是在市面流通的钱 币,而是一种铸成钱币形状 的玩赏物,有避邪压魔的寓意, 压祟钱原为以红绒绳编起四 枚方孔制钱成"方胜",下垂流 苏。那时的一些压岁钱上,正面多 铸有"长命百岁"等吉祥语,其背 面多是龙凤、龟蛇、双鱼等祥瑞图

拜年抱拳要"左抱右"

拜年,从传统的礼仪上说, 有几种固定"程式"

一是叩拜,即晚辈给长辈跪 拜磕头,尤其是未成年人给辈分 较高的长辈拜年时,都要行叩首

二是躬身作揖, 先双手抱拳 前举, 然后用左手握右手, 俗 称"吉拜"。行礼时, 不分尊卑, 拱手齐眉, 上下加重活动儿以 重礼可作揖后鞠躬。这种礼仪一 般是晚辈向长辈拜年时所用,

三是抱拳拱手,以左手抱右 手,自然抱合,松紧适度,拱 手,自然于胸前微微晃动,不宜 过烈、过高。这种礼仪多是平辈 间的拜年。

猜谜语答案

1.近朱者赤

2.脸 3. 顾大嫂

4.时迁 5.可怜虫

6.鼓

7. 鱼

8 #

9 慰斗 10.蘑菇

脑筋急转弯答案

1.木鱼

2.方向盘

3.在别人身上看到时

4.眼中钉

5.寿司, 由于它有饭 (范) 6.人参 (人生之不如意十之 八九)

7.豆, 豆杀包

8.因为菩萨保佑

9.柿子,西红柿之子简称柿

找规律答案





关爱职工,送温暖 : 面:油 蛋 果 奶:針合 每份优惠30元以上

关注商城, 抽1000元奖品(活动详情见商城说明)

登报咨询电话:63522410

