

春节特稿

过年

□袁金平 文/图

小时候，最盼望的就是过年。长大后，越来越怀念那些打着灯笼都难找回的岁月。

在那个吃穿都愁的年代，大多数家庭四五个孩子算正常，七八个也屡见不鲜。家里最幸福的就属老大了，因为他或她是第一个来到世上，因为他或她个子比弟弟妹妹高，因为他或她能帮爸爸妈妈干很多活，洗衣、做饭、看弟妹他或她样样不差。所以过年的时候，妈妈买的新衣裳，总是家里的老大第一个先穿上，爸爸出差带回的糖果，总要在老大的碗里多放半颗。

那时候的我们，心里只有羡慕、嫉妒、恨，为什么爸妈不先生我呢？我拼命地想让自己长高，走路时使劲的踢着石子和一些坚硬的东西，故意想把姐姐们传给我的鞋弄得再烂一些，好引起大人人们的注意。

看着黑色的鞋面历经几个寒暑已经洗得发白，白色的布边已经刷得泛黄，红色的塑料底已经磨成了平板，就盼望着，盼望着过年时就能有新衣、新鞋穿了。

夜深了，想着姐姐哥哥们已经入睡，偷偷穿上姐姐崭新的白边襪鞋，歪歪斜斜、来来回回的走个不停。母亲装作没看见，任我臭美，真是过瘾。母亲眯缝着眼，一脸的慈祥，熟练地在一旁穿针引线，拿着我的鞋子翻过来掉过去的琢磨，无奈的摇摇头，而后认真的缝补起来。

第二天一早，姐姐的上衣、哥



哥的裤子、妹妹的袜子都一一补好，整整齐齐的放在枕边。我趴在炕沿向下望去，发现被我踢破的鞋子上，真的绽放了一朵褐色的小花，不艳丽、不张扬、不俗气。

穿上它心里是一种夹杂着心酸的幸福，那一针一线缝进了母亲多少无限的疼爱啊！从此，我像是懂得了母亲的不易和辛苦，不再与姐姐们争抢东西再让父母为难，从此也更加懂得互敬互爱的简单道理。

那样的年代父母们物质上无法给予我们太多，精神上却给予我们太多太多，从他们那里我们学会了宽容、谦让、坚强、乐观，对

生活不抱怨、不气馁、不放弃。

又快过年了，想起那似水的流年，那蹉跎的岁月，那心底翻滚着的酸甜浪花，逐渐扩散开来。

眼前是儿时的玩伴，那男孩女孩穿着棉袄棉裤打着五彩灯笼，听着噼噼啪啪的爆竹声，身上无论穿着新衣旧鞋都高兴的享受着生活的给予和爱的滋养，无忧无虑、自由自在的跑着、跳着、疯着、闹着、笑着、快乐着、幸福着……

愿这幸福永远陪伴着我，直到永远。非常感谢母亲伴我成长，过年了，又添新岁，我祝愿天下的父母安康幸福、岁岁平安。



当年回乡绿皮车

□付朝旭 文/图

离开家乡的那年，我12岁，妹妹7岁。母亲牵着我们，一步一回头地往前走，心里是那样的不舍。远处外婆正站在坡上看着我们，边看还边抹着眼泪。这样的情形，在离去后的岁月里，曾多次出现在我的梦中，每当醒来时，泪水也不自主地流下。

车站里到处都是南来北往的人们，当火车启动的那一瞬间，母亲失声痛哭。父亲则在一旁安慰道：“跟我也是回家，别哭了，有时间，还是一样有机会回来看看。”父亲的安慰起不了任何作用，母亲自顾自地哭着。

在那之后，每逢过年过节，母亲势必要带着我和妹妹，坐车坐船往故乡赶。当年印象最深的就是那绿皮火车，当“呜呜呜”的汽笛声响起时，思念也因此而凝结在心头。火车启动后，归家的心也如同箭一般，跟着一路前行。

对于火车，似乎有着一种说不清的情结。它是我儿时记忆中，最为难忘的一道风景。因为无论是离别还是团聚，总是与它有关系的。离别的时候，听着火车的汽笛声，心是那般的难过。而即将团聚时，那火车的汽笛声，就如同一首欢快的歌声，带着我们来到亲人的身边。

当年的交通远不如现在，六百多公里的路程，要坐船，要坐车。母亲常常是带着我和妹妹大包小包地往家赶，而父亲则留在

奶奶的身边，陪伴着她。那时家里常见的东西便是车船票了，各种票据，此时在我看来，又何尝不是乡愁的凭据呢？

那绿皮车，承载着我儿时的快乐与痛苦。曾几何时，两地有直通的火车了，再也不用坐船转车了，只是那车，却变成了红色的特快列车。两地间的距离虽然缩短了，但是乡愁依旧还是那样的浓。

再后来，随着我结婚生子，母亲的年纪一天天大了，虽然思乡，但很少再回乡了。倒是乡下的亲人，纷纷地跑到城里投奔母亲。如今，母亲的兄弟姐妹们，也在我所在的城市扎下了脚，成为了城里人。

闲暇的时候与母亲聊天，问她是否后悔离开故乡？母亲叹了口气说：“不后悔，人总是要往高处走，毕竟，你们现在在大城市，总比咱那小地方强。”的确，如若不是父亲当年坚持调回来，此时的我们，或许还在乡下。

时光的年轮，总是在不经意间，带走一些人与事，让我们无法挽留。那曾经的绿皮车，那曾浓浓的归家之情，已然随着时间的流逝退出了生活的舞台，留下的唯有回忆。时光在前行，任何人无法让它停住脚步。当岁月的年轮，再走远些时，你又怎能不说，此时所拥有的一切，在若干年后，不是让人留恋的回忆呢？



没有母亲的新年

□王建成 文/图

将烟熏黄的墙壁糊上报纸，让家到处有新年的气象。还将平日省吃俭用的钱办好年货，一定还要给我们姐弟做上件新衣服，为的是不让我们在人家孩子面前感到寒碜。除夕的年夜饭，母亲会包好饺子，烧上一个有豆腐、猪血、粉丝、大白菜等一起的大锅菜，那时这是我家最好的年夜饭。在昏黄的灯光下，一家人围坐在一起，吃着热气腾腾的年夜饭，欢声笑语，过年团圆的欢乐、温馨的气氛油然而生。

儿时的新年总是让人回味，特别是新年母亲的抚爱让我永留心中，以至让我孩童时总是盼着过新年，盼着那份温馨和欢乐。

后来我大了，结婚成了家有了孩子，与母亲分开过日子，但每年大年三十除夕夜一家三口一定会到母亲那里过年。母亲会提前很多天买好菜，然后炒、煮、炖、煎、炸，搞得年夜饭很丰盛，母亲是把对儿女的全部情爱都倾注在这顿年夜饭上。吃饭时，一家三代人坐在一起，母亲

会不住地往我们和孙女碗里夹菜，嘴里不住地张罗：“尝尝这个，你小时就喜欢吃的！”“你吃这菜，好吃不！”听了这亲切的话语，一股暖流充溢我们心间，仿佛又回到童年过年的情景。

这样过了一年又一年，一直到2003年，有母亲的新年总是让我欢乐。那时，我从没有想过没有母亲的新年会是什么样的情景……

又是新年，又过除夕，然而上苍无情，让母亲过早地离我们而去，今年又将是一个没有母亲的新年。我默默地伫立在房中母亲的遗像前，想起母亲苦难的一生，想起母亲在时的音容笑貌，想起母亲给我的爱抚，想起儿时过年的温馨和欢乐，想起母亲最后的日子，我的心一酸，眼泪止不住地流下来。新年，家中没有母亲，就少了喜庆。

此时我无话可说，唯有写上这篇小文，遥遥祝福母亲在天国：新年快乐！

征稿启事

您有铭记激情岁月的老照片吗？您身边发生过感人至深的工友故事吗？您和工会发生过哪些有趣的事情？如果有，那就用笔写下来，为我们投稿吧。

投稿要求如下：

图片故事——以有趣的照片为由头，讲述您与照片有关的故事。可以是今天的故事，也可以是昨天的故事（每篇1至4张照片均可，800字左右。请注明您的真实身份）。

工友情怀——以真实的工友间发生的事情，表达工人阶级的互助情感（每篇800字左右，要照片）。

青春岁月——讲出您青年时的小故事并附相关图片。每篇500字左右，署名可尊重您的要

求。
工会岁月——以照片为由头，讲述自己的工会工作经历（以一个故事为主，800字左右，有1至3张相关图片）。

家庭相册——以家庭照片的形式讲述您和家人的小故事（每篇300字一张图）。

本版热线电话：63523314
本版邮箱：ldwbgh@126.com
本版面向所有职工征集稿件