

■ 图片故事



# 13年前，我们公司举办《京剧名家演唱会》

□何泉文/图

眼下，正是年初岁尾，不少单位正在召开年会，总结工作，表彰先进，部署今年任务。

还有些单位准备开联欢会、茶话会、座谈会，辞旧迎新欢度春节。这不禁让我想起，我工作的北京云龙房地产开发公司，13年前的春节前夕，曾举办了一场《京剧名家演唱会》，大家感到很新鲜，也很有意义。

云龙公司是一家民营房地产企业，主要从事城区的危旧房改造。董事长是个京剧票友，在圈内小有名气。那年春节，他萌生创意，过年与其开联欢会，不如办场《京剧名家演唱会》，一来慰问职工及家属，二来答谢有关单位的支持，三来传承文化遗产，弘扬京剧国粹，办点实事。大家听了觉得这个主意不错，都

很支持，并定了两条原则：一要清唱，二要节俭，并指定我和其他同志统筹策划。

2002年12月6日，随着一阵锣鼓敲响，一场新颖别致，雅俗共赏的《京剧名家演唱会》，在南湾子原房修一公司礼堂正式开锣。有关领导，公司职工及家属，协作单位及客户代表二百余人，兴高采烈地前来欣赏聆听。受邀的京剧界一些名家、演员，各流派的弟子、传人十多位，纷纷登台献艺。一段段优美的唱腔唱段精彩纷呈，全场观众的掌声声，叫好声此起彼伏，气氛热烈出乎预料，大饱了观众的眼福和耳福。

著名演员、裘派花脸孟广禄专程从天津赶来，先是一段《赤桑镇》选段，那嗓音洪亮甜润，

震撼人心。紧接着，又来了段《智取威虎山》中李勇奇的“这些兵，急人难，又嘘寒来又问暖”，那唱腔如行云流水，声情并茂，娓娓道来，让场上观众无不动容。著名梅派青衣李玉芙演唱了梅派代表作《贵妃醉酒》选段，唱腔委婉动听，韵味悠长。老艺术家朱旭是有名的话剧演员，更是京戏迷，听说我们开演唱会，也高兴地前来捧场，在大家掌声中，越界清唱了一段《甘露寺》，“劝千岁，杀字休出口。”字正腔圆，有板有眼，真不愧是多才多艺。近八旬高龄的著名老旦李鸣岩健步上台，《钓金龟》选段头一句“叫张义，我的儿呀”，那高亢激昂的唱腔，先声夺人，一下子就打动了全场观众，掌声夹着叫好声，李老连连致谢，唱了好几出才得

以谢场下台。

著名演员浩亮和他的夫人曲素英登场时，全体观众起立欢呼，表达了对这两位老艺术家的尊敬与热爱。他们联袂出演《白毛女》选段，浩亮的杨白劳，那句“爹爹亲手给你扎起来”，唱腔迂回婉转，感人至深。曲素英的喜儿，那做派，那身段，那眼神，谁能想到她当时已是67岁的老人了！压轴戏是《红灯记》片段，重回舞台生涯的浩亮一出场，李玉和那昂首挺胸、一甩上衣的潇洒亮相，眉宇传神，赢来全场观众的欢呼喝彩，气场不减当年。

往事如烟，时光过去十多年了，这场《京剧名家演唱会》的余音仍在我的耳边缭绕，不光是听不够的名家唱段，还有那品不尽的京腔京韵。



## 家传麒麟锁

□孙世华文/图

照片上的麒麟锁，是妻子的奶奶当年留下的。那是1987年12月，妻子在生下儿子后，奶奶让岳父岳母专程送来的。

据奶奶讲，这副麒麟锁是她小时候由她的爹妈给她留下的。到了后来，奶奶有了自己的儿子（我的岳父），就把它戴在他的脖子上。

岳父成家立业后，先后生了四个女儿，妻子是家中大女儿，爷爷奶奶对她特别好，为此，常常把她带在自己身边，还专门为她做了一个小板凳，至今保留在家里。那时候，虽然生活比较困难，但是仍旧每天给她煮鸡蛋吃。后来，爷爷没能活到孙女结婚生子，就匆匆驾鹤西去。剩下奶奶一个人，只好卖掉家产，和我的岳父一家生活。

妻子生了孩子后，奶奶更加高兴，于是就让岳父岳母送来麒麟锁，戴在她小外孙的脖子上，借以保佑他顺利长大成人。孩子稍大一点，奶奶就让妻子抱着孩子回去，和她住在一起。有些奶奶认为好吃的东西，她不舍得吃，就给她的外孙留着，有时候留着留着东西就发霉了。

1989年，奶奶可能感觉来日无多，就把她的一副手镯、一对头饰和一个金簪留给妻子。没想到，那一年，她真的走了，走的时候，还紧紧拉着我的手，一直看着我，似乎有话要说，却说不出来。我知道，她还是放不下心。

如今，26年过去了，奶奶早已不在，孩子也已长大成人，麒麟锁仍然被我们保留着。尽管，它本身并非价值连城，但在我们心里却是无价之宝。我们会继续珍藏下去，将它传给子孙孙，给他们讲过去的故事，教他们不忘反哺之恩。

■ 家庭相册

## 母亲的第一张天安门照片

□张国玺文/图

在我的家庭相册里，始终保存着一张母亲在天安门的照片，这是66岁的母亲第一次在天安门参观照相，也是她第一次远离家乡来北京。每当我翻开相册，看到这张照片，就会情不自禁想起3年前照相时的那一幸福时刻。

天安门，作为祖国首都的心脏，那雄伟的天安门，宽阔的广场，是每位中国人都梦寐以求想去参观的地方，而我的母亲能来北京参观在天安门照相，她老人家总是知足地说：做梦都没有想到的事成了真。母亲是一位地地道道的农家妇女，在我的记忆中，勤劳持家的父母一年四季都是围绕着田地转，春播夏耕秋收冬储，没有闲着的时候，也从未出过远门，活动半径都在故乡偏僻小山村周边，去过的最远的地方也就是距家30多里的县城，那还是在她年轻的时候。

2012年秋天，在北京安家的哥哥嫂子添了一个儿子，母亲得

知这个喜讯后，次日从家乡跟着来北京打工的乡亲转换多次长途车，又乘坐一宿火车，来到北京，来照顾和伺候坐月子的嫂子。母亲在哥哥家里不辞辛苦买菜做饭、收拾家务、照管嫂子和孙子，不仅把家里里外外收拾的整洁有序，她还利用多年积累的厨艺，不辞辛苦地每天油煎煎炸不重样地负责家中一日三餐，伙食营养充足，孩子得以健康成长，也得到嫂子娘家夸赞。

不知不觉，母亲在哥哥家忙碌了好几个月，准备回老家了。家里人都说那么老远来趟北京不容易，也没到天安门、故宫等旅游景点看看，多么遗憾。期间，家人也多次给母亲商议到各景点转转，可她总是以家务活多为由，始终都不肯答应，总说以后有时间再转转吧。其实我们明白母亲不去的原因，劳累了大半辈子的她何尝不想到只有在电视上看到过的景点实地看看，可看到我们



日常早出晚归忙碌工作，如果节假日陪着她转，又怕打扰我们难得的休息，所以多次和母亲商量都没成。而我母亲这种任劳任怨不计报酬无私付出的精神，又何尝不是天下伟大母亲的缩影。

随着回去的日子一天天临近，母亲收拾好衣物准备动身启程回老家，眼看着真要走了，在家里人一致劝说下，母亲最终答应到天安门、故宫看看，我们兄弟专请了两天假，陪着母亲游览了北京许多景点。那天带着60多

岁的母亲，第一次来到以往只有在电视画面中看见过的天安门时，看到母亲脸上绽放幸福的微笑，从内心流露出难以掩饰喜悦，我心中非常高兴，借着天安门城楼为背景，我拿出相机，随着发出“咔嚓”一声响，给母亲拍下了第一张天安门照片，使这幸福的瞬间得到永恒保存和纪念。

眼下春节即将到来，我们兄弟早已把回家过节的车票买好，准备携带妻小陪父母在老家过一个幸福的团圆年。

## ■ 征稿启事

您有铭记激情岁月的老照片吗？您身边发生过感人至深的工友故事吗？您和工会发生过哪些有趣的事情？如果有，那就用笔写下来，为我们投稿吧。

本版热线电话：63523314  
本版邮箱：ldwbgh@126.com  
本版面向所有职工征集稿件