

■电视剧场



《好大一个家》

1月27日起
央视一套

由陈佩斯、刘蓓、杨立新、曹苑领衔主演的都市爆笑喜剧《好大一个家》目前正于央视一套黄金档热播。该剧以“八方街”旧城市拆迁改造为主要背景，在各方利益冲突的矛盾当中，描述着每位角色都满怀爱心，为追求温暖、幸福的家庭，而充满着满满的幸福感，以及对承诺的担当与坚守，最终彼此逐渐走到一起组合成为一个“大家庭”。

《好大一个家》是陈佩斯阔别荧屏16载的首部电视剧作品，并一举成为央视的开年大戏。该剧把镜头对准了一群市井小人物，虽然只是家长里短的故事，但陈佩斯加入了自己特有的幽默视角，让小故事都变得风趣幽默。



《月供》

1月31日起
广东卫视、江西卫视

都市爱情剧《月供》由著名导演管虎监制，演员郭京飞、陈赫、张芷溪、王鸥、马丹旒等倾情出演。该剧从字面上讲很容易让人以为是讲述月供房子、车子的事，但实际上并不限于此。剧中主角除了要月供房子、车子，更重要的是对亲情、爱情、婚姻等珍贵无形之物的用心供养。通过一对大龄剩男剩女经过闪婚、离婚到最终寻获婚姻真谛的故事，提出了“爱情是首付，婚姻是月供”的观点。即在自己首付了爱情之后，一定要用一份诚信的婚姻来不断月供。展示了当下适婚男女面临的闪婚、房贷、婚姻危机等诸多社会话题，全面而立体的展现了“情、钱、房”三大热点问题。

本报记者 于彧 整理



■娱乐杂谈

《长大》：
蜕变应是个进行时

□本报记者 盛丽

“长大”这个再熟悉不过的词语，在大多数人看来，应该是小孩子的专属，似乎和成年人没有太多的关联。其实不然，不论是哪个年纪的人，都需要不断的成长、蜕变。

所以说，“长大”不是过去时，也不是完成时，而是进行时。对于这一点，在电视剧《长大》中的不同人物的身上，都可以找到对应点。

女主角叶春萌满心欢喜的以第一名的成绩考入医院实习，却遭遇冷酷导师的百般打击。分组考试中，因为早前所在的医院中没有彩超仪，她只能临时查看说明书、准备考题，还被考官奚落。

而这样的打击还在不断升级，导师带着实习医生到手术室观摩，叶春萌却因为皮筋断掉，不能将头发绑起只能勉强塞入帽子中，最终只能被轰出手术室。

在经历这一连串的打击后，叶春萌并没有被击垮。她没有逃避，而是想出各种方法应对。可以说，她正在经历着蜕变这个进行时的挑战。

如果说，年轻的实习医生需

要在初入职场时，经历各种困难的磨炼，来实现自我的不断蜕变。那么电视剧中，早已在医身经百战、经验丰富的医生们，也没能躲过长大、蜕变的考验。

外科医生周明因为孩子的意外，而和妻子经历着婚姻路途上的考验。这对于他来说，也算是个“长大”过程中的一道考题。他的妻子林念初也需要越过这艰难的一关。起初，林念初以逃避应对“长大”带来的苦痛，但她发现，蜕变的痛只有在真正面对后，才能解决。

孩提时，你我在幼小的心灵中，也许无数次祈祷着快快长大。而长大后的你我，又因为些微的困难，变得胆怯。为什么，小时候的我们能经受困难的打击，而年纪增长后，反倒处处谨慎、退缩？

其实，这并不是一个多么难回答的问题。答案也很简单，我们误把“长大”当作过去时和完成时，蠢蠢的把“长大”在年纪上画上一道杠杠。然而“长大”是没有时间的限制，所以对于每一次困难的考验，应该精心以对。

多项活动
迎曹雪芹诞辰300周年

本报讯（记者 白莹）今年是曹雪芹诞辰300周年。昨天，由北京曹雪芹学会、北京市海淀区区委宣传部主办，曹雪芹文化艺术节组委会承办的第六届曹雪芹文化艺术节在北京开幕，同时拉开了“2015年曹雪芹诞辰300周年纪念活动”文化大戏的大幕。

为纪念和缅怀这位伟大的文学家，艺术节将在4月至12月全面展开，将举办包括文艺演出、曹红文化展、学术论坛等多项活动。其中，全球红迷嘉年华、曹雪芹文化大运河之旅以及曹雪芹文化世界之旅将作为重中之重。

全球红迷嘉年华将于10月展开，届时将邀请全球红迷共聚西山，以丰富多彩的文化体验互动让大家真切认识、感受并一起打造属于大家的红迷嘉年华。

曹雪芹文化大运河之旅将在中国大运河申遗成功一周年之

际，即6月22日，从北京启动到杭州结束，途经天津、南京、扬州、苏州等城市，在各地打造文化空间，开展文化活动，共同纪念曹雪芹诞辰300周年。去年6月22日，第38届世界遗产大会宣布，中国大运河项目成功入选世界文化遗产名录，成为中国第46个世界遗产项目。

2015年也是意大利米兰人郎世宁来华300周年。曹雪芹文化世界之旅将结合2015米兰世博会的召开而启动，在欧洲前往英国莎士比亚故居，法国巴尔扎克故居、铎尔孟故居“华幽梦”，俄罗斯托尔斯泰故居等地，开展一系列文化展览、论坛等活动，宣传和传播曹雪芹文化艺术魅力，讲好中国故事，传递中国声音。

曹雪芹文化艺术节是以曹雪芹《红楼梦》文化为主题，推广中华优秀传统文化为宗旨的一项大型文化活动。



朝阳门街道
总工会关爱老人

精神食粮送到敬老院

本报讯（首席记者 阎义）殷琰的一曲《爱的奉献》引起了东篱敬老院里老人们的共鸣。老人们随着歌声，有节奏地打着掌，有的老人还跳起了舞。春节前夕，朝阳门街道总工会联合东城区音协、书协走进东篱敬老院，给老人们送去食品、文艺节目和书画作品。

东篱敬老院里住着100多名老人。他们绝大多数属于重症病患者。街道总工会副主席赵忠朴对记者说：“在春节来临之际，我们应该关心住在敬老院的老人，给老人送来了水果等食品。让老人在品尝食品的同时，也品尝到党和政府、工会的甜蜜。”区音协的老中青演员给老人表演

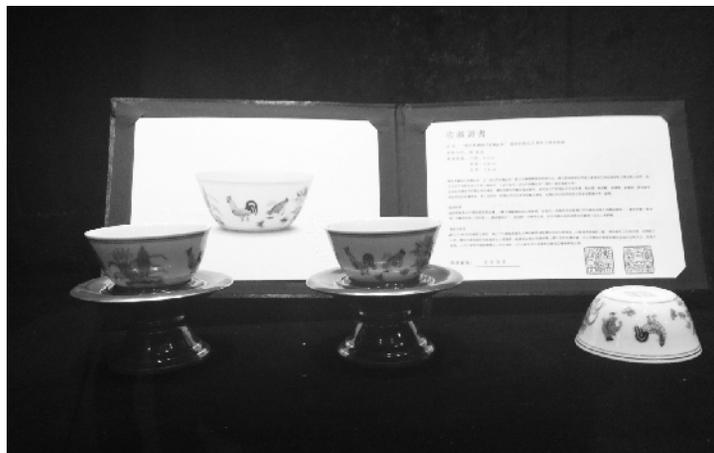
了独唱、独奏等节目，让老人们高高兴兴过春节。东城区音协理事、中国铁路文工团青年歌手殷琰还走近老人，为躺在床上的老人演唱了《青藏高原》。东城区音协副会长褚柏林对记者说：“作为演员，我们有义务把快乐送给困难的老人，让他们感受到社会上还有很多人没有忘记他们。”区书协的书法家们把带有福字的书法送给老人们，祝福他们健康长寿。区书协会长臧汝奇效仿泰国的书法形式，带来了“福如东海，寿比南山”的书法。臧汝奇对记者说：“敬老爱老是中国的优良传统。特别是在中国传统节日到来之际，敬老爱老更不能忘记。”



职工自编自演展现和谐中国

舞蹈《大城小事》，模特表演《和谐中国》，舞台剧《智取威虎山》，情景剧《当兵的岁月》……近日，龙潭街道总工会组织了社会主义核心价值观主题宣传“善美汇龙潭”文化展演，职工带着自编自演的节目，展示富强、民主、文明、自由、平等、法制等理念。据了解，今年龙潭街道计划开展“国家、社会、公民”三季演出，传统记忆、美好生活、乐享学习、军地互动、活力健康、多彩文艺六大板块，共计45项群众文化活动。

本报首席记者 边磊 记者 于佳 摄影报道



当代御窑精品现京城

上周末，朝阳区潘家园华夏古玩城与御窑元华堂在京联合举办“华夏当代御窑陶瓷艺术精品展”。期间，APEC瓷、世博瓷、清朝精品瓷瓶等景德镇珍贵瓷器的代表悉数展出。此外，这也是被尊为成化制瓷中的最成功之作的御窑典藏版斗彩鸡缸杯首次亮相京城。据该古玩城负责人介绍，本次展览通过御窑陶瓷精品展示、御窑制瓷工艺解读等方式，向参观者推广、普及陶瓷文化。本报记者 于彧 摄影报道