



■因为一篇散文，  
莫言知道了贾平凹  
■因为一封电报，  
莫言了解了贾平凹  
■因为一些作品，  
他们成为一生的朋友

# 莫言：

## 贾平凹曾骑车接我 举着写我名字的皮包

几年前，我曾经在日本读过一篇给日本人做教材的散文，就是贾平凹先生写的，他写的是关于名字的问题。1986年的夏天，他突然接到了一个叫莫言的人从新疆拍来的电报，让去迎接他。当时我跟他素不相识，没有任何交往，但是，我们被困在兰州，要在西安落一下，找不到一个熟人。后来我说试一下，给贾平凹拍封电报，写陕西省作家协会贾平凹收。

火车晚点四个多小时，到广场一看已经没有人了，我们几个同学在广场上转了一圈，喊贾平凹的名字也喊不到人，后来他们说你别在那儿自作多情了，你也不认识人家、也没有任何交往，人家凭什么接了莫名其妙的电报就跑这么远来接你呢？后来我觉得大家说得对。但是过了许多年之后，我看了这篇文章才知道，平凹真去接我了，他骑自行车来接我，举了一个皮包，皮包上写了两个字——“莫言”，

到处问，却没人回答他。这真是一段佳话。我知道后也在想，换到我身上能不能做到这一点？我根本不认识这个人，干吗要接他？而且在广场转了很长时间。所以，我觉得欠了平凹一顿饭。

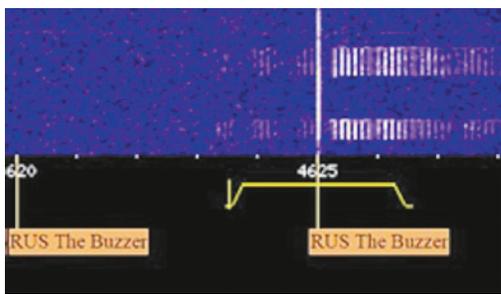
平凹先生在陕西作家、甚至在中国作家里，在他这个级别的、这个年龄段的作家里，是出国最少的一个，他出了寥寥无几的几次国，而我们前几年经常一年出去五六次，最多的时候一年出去八九次。平凹兄在陕西作家家里是出省最少的，他来北京的大学都是屈指可数。而我们这几年，可能全国起码1/3的大学都到过了。平凹先生出国少、出省少、应酬少，但是一直在闷头写作，所以，他的作品最多，作品的质量一直保持着很高的水准，而且在不断地否定自己。从上世纪70年代末到现在近40年的时间里，他对短篇小说、中篇小说、长篇小说、

散文，在各个方面、各种文体都有创造性的贡献。要研究中国当代文学，如果把贾平凹漏掉，那是不可想象的。

实际上，作为他的朋友兼他的读者，我出道要比他晚好几年，当年读他的《满月儿》《商州》那些大散文就感到受益匪浅。我的名字叫莫言，但实际上讲话很多，废话更多；平凹先生不叫莫言，他的讲话真少，但是名言很多。我记住他两段名言，一段是关于男人的装饰问题，他说男人不要穿新衣服，男人关键在两个地方，一个是脚、一个是头，把皮鞋擦亮、把头发梳光就可以出门了，这让我们当年这些买不起衣服的人很受益，先买双新皮鞋，然后买一盒发蜡，出门把头发抹光、把皮鞋擦亮，就感觉到上下光彩照人了。

另外，平凹也讲过关于他的普通话的问题，平凹先生曾说，毛主席讲普通话吗？周总理讲普通话吗？他们都不讲普通话。所以，从这一点上说，我们也可以证明贾平凹先生是伟大的作家，因为他也不讲普通话。

摘自《山西日报》



## 神秘电台 40年不断发信号 内容至今无人破解

俄罗斯有一个神秘的短波无线电台，在近40年时间里持续向外界发送单调的“嗡嗡声”，至今无人能破解信号里暗含的消息。在某一天，刺耳的嗡嗡声突然消失了，取而代之的是冷冰冰的人声。“U-V-B-7-6”，一个浓重的俄罗斯口音读出了一系列代码。停顿了一下之后，嗡嗡声又响了起来。

这一呼号为“UVB-76”的神秘电台自70年代起开始发送信号，后来呼号改为“MDZhB”，吸引了来自世界各地的听众。但无人知晓电台的作用，也没有人知道广播的内容。尽管电台的声音在40年间略有变化，但是持续的嗡嗡声一直没变，只有偶尔几次被人声打断，似乎是在读出一串信

息。

如今，电台每分钟发出25次嗡嗡声，每次声音持续不到1秒，随后是停顿，然后再次响起，似乎从不停止。声音频率是4625千赫，地球上的任何人都可以听到。

有猜测说，电台用于间谍之间的秘密联系，它的信号从未受到过干扰和拦截。在几十年间，电台的嗡嗡声没有明显变化，也没有迹象显示何时再会有人声出现。这一电台此前发出过报时信号，每小时之初会有一分钟长度的、两种声调的嗡嗡声，但是报时信号在2010年6月戛然而止。

有意思的是，这一电台会在数月或数年后重复同样的信号。2011年1月

26日，电台发出了“ILOTCIN 36 19 69 46”的人声，在2011年5月11日，同样的声音再次响起。在2010年之后，每隔几周就会出现一次人声，而且总在发生重大事件前后。2014年3月18日，在克里米亚投票加入俄罗斯之后不到24小时，电台发出了“T-E-R-R-A-K-O-T-A. Mikhail Dimitri Zhenya Boris (电台呼号). Mikhail Dmitri Zhenya Boris. 81 26 T-E-R-R-A-K-O-T-A.”的人声。

有传言称，电台是前苏联死去的人遗留的交换器，还有人说这是外星人的密语，至今依旧未能破解电台的信号传达了何种信息。

摘自 中国新闻网

## 看天下



### 阿根廷小镇遭洪水淹没 近30年后重见天日

原本是阿根廷湖边度假胜地的埃佩昆，1985年遭遇了一场特大暴雨，使湖堤坝崩塌，决堤的湖水淹没了整个小镇。然而近年来随着洪水渐渐退去，这座被淹没长达30年之久的小镇终于又重见天日——有望再次成为旅游热点。

重见天日的小镇，看上去就像是经历了世界末日一般荒芜萧条，随处可见散乱发霉的旧家具。这里也成为很多电影世界末日的取景地点。



### 美国一灯泡长明113年 入选吉尼斯纪录

利弗摩尔消防局这个灯泡首次亮起的具体日期虽然已无法考证，但已被周围人认定是6月18日。从那时起，除去仅有的几次停电，在过去113年中，这个灯泡熄灭只有两次。

为了确保灯泡不被弄坏，40年前的那次换灯泡行动，直接启用警车和消防车全程护送，避免灯泡损坏。这个百年灯泡已经获得吉尼斯世界纪录认证，成为世界上长明时间最长的灯泡。



### 日本推出水晶马桶： 镶万颗水晶价格超50万

日本建材与住宅设备巨头驹住公司22日公开展示了一款表面镶嵌了多达7.5万颗水晶的马桶。这款马桶本身并不对外出售，其参考价格为约1000万日元（约合人民币52万元）。

会上展示的水晶马桶较之上代约增加了3000颗水晶。据驹住公司介绍，2014年正好是日本温水冲洗马桶登场50周年。此时展出这个马桶，颇具纪念意义。