



1956年10月，北京五中保送至解放军俄专七名学员合影，后排左一为作者。

■青春岁月

军号嘹亮

□宋序彦 文/图

1956年10月，18岁的我由北京五中保送至解放军俄专参军入伍，从此开始了持续10年的军旅生涯。

2014年春季，全国热播了一部连续剧《父母爱情》。剧中主演——海军将领江德福在退休告别部队后，孩子们给他操持了一个隆重的六十大寿庆典，纷纷送上精心准备的生日礼物。其中一份是张光盘，当播放出军营中熟悉的军号声时，这个戎马一生的老将军不由走到窗前，向着曾经战斗过的军营方向，郑重地举起右手，敬起军礼。看到这个场景，我的双眼不由自主地充满了晶莹的泪花。啊，军号，那悠扬嘹亮的号声是那么荡气回肠，那么让我心动！我的思绪立刻回到了1956年，离开北京，奔赴大连俄专的军营岁月。

那时，我从一个稚气未脱的中学生立马走入解放军这个革命的大熔炉，对军营里的一切都是那么的好奇。带给我印象最深的就是每日在军营中吹响好几次的军号声。在军营生活了一段时间后，我逐渐习惯并喜爱上这种接

号声生活的作息安排。清晨听着起床号“嘀嘀哒，哒嘀……”迎接新的一天的到来；跟着出操号去出操；再听着上课号走进教室；随着吃饭号去就餐；晚上伴着熄灯号入眠。

在这些军号声中，我想每一位军人都会对紧急集合号印象深刻。我在军营中第一次听到紧急集合号，是在入伍后不久初冬的一个夜晚。事先没有任何征兆，半夜突然响起了紧急集合的号声。我立刻从床上坐起来，在黑暗中忙着找衣服，打背包，然后直奔枪库去找自己的步枪。一切就绪后，赶紧跑到楼下集合。连长清点人数后，向我们布置了战斗任务，随着一声口令，整个队伍跑出了大操场，奔上了宽阔的大街上。

跑了一段时间后，我的棉衣后背逐渐被汗水浸湿，步伐也明显变得慢下来。忽然“咣啷啷”一声响，不知谁的喝水缸子从小挎包上掉了下来，又有人离开队列，蹲在地上收拾着松散的背包。好在领导早有准备，在我们的大部队之后，一直跟着一

辆军用卡车，专门收容散了背包或跑不动的人员。当时我们都年轻气盛，谁也不愿上这辆“收容车”。

天快亮时，我们终于回到军校操场。连长让我们站成两列，面对面检查军容，只见有人把散了的背包搂在怀里，有人穿反了棉裤……队伍中不时发出“哈哈”的笑声。连长走到我的面前，上下检查我的军容，忽然他的目光停在了我的脚上，问我：“这是怎么回事？”我低头一看，脸一下子红了，原来我竟穿了两只左脚的鞋。连长没有责怪我，还半开玩笑地问我，“穿着舒服吗？”最后，他对这次紧急集合进行了讲评，向我们着重指出：军人就是要养成良好的办事严密，准确有序，雷厉风行的作风！只有这样，才能在关键的时候打硬仗、打胜仗！

正是在军号声声军营中的锤炼，使我养成了规律生活，办事严谨的良好习惯，令我终生受益无穷，从而让我在后来投入的军工科研——卫星发射事业中，做出了对国家应有的贡献。

本版热线电话:63523314 本版邮箱:ldwbgh@126.com 本版面向所有职工征集稿件

■图片故事



我们的企业小报受欢迎

□曙光 文/图

我们市政一公司宣传部主办的企业内部小报《市政一建设》自2000年7月1日创刊，到目前已出版发行200多期了。退休后的我仍关心这份小报的成长，因为她是我和同事精心培育的一枝精神文明之花。

作为宣传部的部长，我担任了小报的主编。小报不定期出版，差不多十天至半个月一期，包括新闻版、在建工程专版、精神文明建设专版、文艺娱乐版等。我和宣传部的另外两个同事经常深入工地对在建工程的进度、质量、安全、文明施工、劳动模范、先进人物动态、企业文化及精神文明建设等各方面情况

进行采访。到了基层单位和重点工地，我们向有关同志了解情况，对正在建设的工程重要工序进行拍照。回到公司后，赶快撰写包括消息、通讯、特写、人物报道等多种形式的稿件，并配上有关照片。我们抓紧时间进行排版，经过三次校对，小报印刷出来了。看到自己的劳动果实，我们高兴极了。

我们企业的小报受到广大职工的喜爱，职工们互相传阅，争先阅读。他们也纷纷投稿，反映他们的生产、生活情况，一个基层项目部的“秀才”也把他自己创作的诗歌、小小说、散文和摄影作品投给编辑部。

■午报情缘

我与《劳动午报》有缘

□辛述光 文/图

《劳动午报》的前身是《北京工人报》。当年正在单位工会负责宣传工作的我，就与这份我们职工的“娘家报”结下了缘分。我喜爱这份报纸，她刊登、报道的内容全是我们职工自己的事，包括生产、工作、生活等各方面内容，所以阅读起来倍感亲切。我也经常向报社投稿，而且大部分都被采用，这其中也有我们的重点工程施工、精神文明建设情况、职工们的心声呼声等。在与这份报纸联系过程中，我还结识了报社的许多编辑、记者朋友。他们对我的稿件给予了极大关注。

我被调到公司宣传部担任部

长后，宣传报道成了我的主要工作之一，我与报社的联系更为紧密了。特别是之后改为《劳动午报》后，打交道更是频繁。除了投稿，我还多次随午报的编辑、记者到公司给通讯员们授课，讲解写作知识及投稿技巧；请来文字记者、摄影记者到我们的重点工地进行采访、摄影。当年《北京工人报》的老记者虽大部分都已退休，但一些仍留在《劳动午报》的编辑、记者，我仍时常与他们联系，同时我又结识了几位新认识的编辑老师。

《劳动午报》是我的良师益友，我喜爱她，我愿永远和她结为好朋友。

《劳动午报》《工会博览》举办通讯员培训班

为了适应《劳动午报》改版和《工会博览》再次改版的需要，使通讯员充分了解报刊对稿件的需求，增强对选题的判断及把握能力，提高写作和摄影水平，更好地发挥作用，采写工会和一线职工鲜活的工作生活内容，及时和多角度地反映所在单位风貌，

劳动日报社将举办通讯员培训班，现将有关事项通知如下：

一、时间：2014年11月3

日——11月5日

二、地点：门头沟区西峰山庄

三、学习内容：1.工会博览改版后内容介绍；2.新闻摄影；3.工

会新闻写作。

四、对象：本市企事业单位工会干部、信息员、宣传干部、企划干部和本报通讯员等。

五、报名时间：即日开始。

六、学习费用：每人900元。

七、联系电话：63558687

传真：63558687

联系人：邱勇 付少玮

电子邮箱：ldwb2008@126.

com

地址：丰台区东铁营横七

条12号劳动日报社通联活动部

邮编：100079

劳动日报社

2014年10月20日