

亚运会中国体育代表团赢得金牌榜第一没有任何问题，与那些优势项目相比，人们更关注“三大球”在此次亚运会的表现。不过，从“三大球”6支代表队的总体实力看，这次大家的期望值不该太高。



亚运会：三大球“基本没戏”

□本报记者 段西元

足球：男足要摆正心态

足球比赛已经先于其他项目开赛，在首轮小组赛中，中国国奥男足0:3完败在朝鲜队脚下，而中国女足则0:0逼平了世界冠军日本女足。

全场射门仅有7次的国奥男足虽然不但输了比分，更输掉了场面，但是表现不力还是有一定的客观原因。首先球队阵容不整，因为众所周知的原因，鲁能几位球员没有随队来到仁川，这些球员占据了国奥队三条线的主力位置，他们不在，国奥队的实力肯定受损严重。另外，对手平均年龄比国奥队大2岁，朝鲜队实际是一支“准国家队”，除了郑大世等个别海外球员，这支朝鲜队基本就是他们参加明年亚洲杯的阵容。对于国奥队来说，未来的比赛要摆正心态，亚运会就是练兵，所谓“打进前4”的目标，现在看来有些“不切实际”。

与男足相比，女足夺牌的希望就要大一些。中国女足正处在复苏时期，新一代球员成长很快，也有个别球员能够到其他国家职业联赛效力了。赛前，郝伟主教练提出了夺金的目标，这个目标看上去有点儿大，但如果机会把握好，也并非完全没可能。

篮球：男篮对手林立

如果评选本届亚运会最受关注的一个“团队”，首推中国男篮。在罕见地缺席世锦赛后，中国队在亚运会的表现变得让人尤为期待。

宫鲁鸣上任后的“三板斧”砍得还是非常狠，中国队“大变脸”，老队员不见了，宫鲁鸣开始启用一些新人，中国队的平均年龄大幅度下降。宫鲁鸣的训练方式也非常“传统”，也就是所谓的“三从一大”模式。这种训练方法，也许只有年轻人能够适应。由于无法参加男篮世界杯，中国队只能通过一些热身赛调整状态，但热身赛对手的实力不会很大，比赛的结果也很难说明问题。以往亚洲比赛，中国队参赛就像是“履行个形式”，去一趟然后拿冠军。而现在的亚洲篮球则是强队林立，中国队最强劲的对手肯定是东道主韩国队，而伊朗领衔的“西亚群虎”，中国队跟他们打也没有什么把握。

与男篮肩负夺金重任相比，此次参赛的中国女篮则要轻松许多，中国队派出了二队参赛，目标是锻炼队伍，结果对她们来说并不重要。

排球：女排二队再当黑马？

本届亚运会，中国女排派出了二队参赛，东道主韩国队被认为是夺标最大热门。

不过，在刚刚结束的女排亚洲杯赛中，中国女排二队以不丢1局的成绩横扫亚洲，赢得冠军。特别是最后的决赛，干脆利落地将拥有多位明星球员的韩国队斩落马下，令人咂舌。大家都很好奇，这支女排二队在仁川能打出什么样儿的成绩和场面。亚运会和亚洲杯是完全不同的比赛，压力显然大得多，女排二队要想再创奇迹，还要有更过硬的心理素质。最强对手韩国队有了亚洲杯的失败教训，肯定对这支中国二队更加警惕，而泰国队的实力也不可小觑。尽管是二队，但这支女排被普遍认为是三大球项目中最有望夺金的球队。

中国男排就不要太多指望了，在“黄金一代”退役后，中国队的水平已经沦为亚洲准一流。这届比赛，澳大利亚不参加，伊朗派二队参赛，貌似形势不错。不过，中国队打伊朗二队，也没有什么把握，更别提还有日韩的阻拦。如果能拼得一枚奖牌，对于中国男排来说就是巨大成功。



北京菊花文化节周五开幕

本报讯（首席记者 边磊）2014北京菊花文化节将于9月19日在顺义区北京国际鲜花港正式开幕，至10月26日结束。吸纳多次花卉文化节的举办经验，鲜花港将再次展现国内规模最大、品种最多、造型最奇特、文化内涵最丰富的菊花花卉展示活动。

本届菊花文化节室外展延续色块拼接的大地艺术，花卉种植规模达7万平方米，使用各色菊花、菊科类花卉、应季草花打造花卉的山川河谷。拼接出色彩斑斓的大景观效果花海。50余个品种的花卉，呈现全色系的视觉体验。

同时，室内展以“寻找陶渊

明”为主题，整体架构上以陶渊明广为流传的作品为主线，展开梦回桃园、渊明归隐、东篱饮酒三大美丽篇章。

此外，杂技表演、跳蚤市场、茶道、美食秀等活动也将为游客在赏菊的同时带来新鲜感受。

据了解，菊花节门票80元/人，每个成人可与2名1.2米以下儿童同时入园，超出部分需购学生票；持老年证、学生证、残疾证、军官证人员可享受优惠价50元/人。此外，10人以上可享受团体票60元/人，持四证人员团体优惠价45元/人。

本报记者 于佳 摄

台前幕后



忍者神龟原型竟是李小龙 真人版电影绝不“毁童年”

目前，真人特效版《忍者神龟》全球票房已累计超过3亿美元，该片登陆内地已成众望所归。昨日片方发布了《忍者神龟》漫画原作者之一凯文·伊斯特曼的专访视频，访问中他透露忍者神龟的创作灵感源于李小龙，更向广大粉丝保证平衡了创新和保留原著精髓两者关系后的2014真人电影版《忍者神龟》，绝不“毁童年”！

神龟原型李小龙 电影绝不毁童年

凯文·伊斯特曼接受采访时透露了其创作“忍者神龟”的灵感来源，他表示：“我从小就是李小龙的粉丝，有一天我想如果李小龙是笨笨的动物的话，最笨的动物是什么呢？乌龟是个自然而然的选项，动作敏捷的李小龙变成了动作迟缓的乌龟，这就是我灵感的源泉。”

他认为新版《忍者神龟》中抓住并融入了原著中的精髓，包含了幽默、武打、披萨和家庭等元素，喜欢原版《忍者神龟》的人也会喜欢这部电影。在创作电影的过程中既要保留原著的神韵

和精髓又要有所创新，平衡两者之间的关系就不会破坏观众童年的美好记忆。

神龟塑造参考 常见流行文化

今年正值《忍者神龟》诞生30年之际，强势来袭的真人CG版《忍者神龟》不但重金打造特效动作场面，在神龟人物塑造上同样煞费苦心。

本片导演乔纳森·理贝斯曼是《忍者神龟》的铁杆粉丝，当他开始为每只神龟创作人物版时，参考了常见的流行文化。

他把莱昂纳多与汤姆·汉克斯在《拯救大兵瑞恩》中的目标领袖相联系，把拉斐尔和意大利西部片中的克林特·伊斯特伍德的角色相联系，米开朗基罗和比尔·默瑞在短片喜剧《捉鬼敢死队》中的角色相联系，多纳泰罗和《星际迷航》里的逻辑爱好者史波克相联系。每个神龟都对应着一个个性鲜明的人物形象，同时把他们做的比真实的大一些、黑暗一些，从而把神龟塑造得趣味横生又无法无天。

本报综合报道

“和谐杯”远郊区县复赛怀柔收拍

本报讯（通讯员 温来生 蒋岩）近日，2014北京市第八届“和谐杯”乒乓球赛市乒协（团体）会员联赛远郊区县复赛在怀柔区举办。通过预赛选拔，来自全市9个区县的22支代表队，125名运动员参加了比赛。

北京市和谐杯乒乓球比赛活动是在北京地区开展的群众性体育赛事，自2007年至2013年已成功举办了七届。比赛面向广大乒乓球业余爱好者，得到了广大市

民的热情响应和积极参与，全市314个街道、乡镇，2523个社区和3957个行政村参与其中，报名人数每届均突破60万人，创下了北京市群众体育比赛活动之最，彰显了首善之区的风采，塑造了首都和谐社区建设的新形象。

今年第八届和谐杯乒乓球比赛参照前七届的模式，以基层为重点、以市民为主体；由政府主导，社会参与；在组织实施上分

层负责、分层实施；在实际操作中注重整合资源、勤俭节约。本届比赛分为七个系列，其中区县组按照行政序列由社区、村组织预赛，街、乡组织复赛，区县组织决赛，层层选拔、逐级竞技。比赛执行国家体育总局最新审定的《乒乓球竞赛规则》，竞赛为团体赛，22支队伍分为7组。经过一天的激烈角逐，最终，顺义乒协、门头沟乒协一队、怀柔区教委等8支代表队进入决赛。

来锻炼身体。为了参加本次比赛，我们工会还给我们开小灶练习了两个月。”一名参赛选手说。

平谷区总工会相关负责人表示，两天的比赛展现了平谷区职工队伍精神风貌和羽毛球运动竞技水平，推动全区全民健身运动的开展。今后，平谷区总工会还将举办类似的职工体育比赛。

平谷48家单位赛羽毛球

本报讯（记者 马超）9月13日—14日，平谷区总工会在和平兴旺俱乐部举办了平谷区职工羽毛球大赛，48家单位155名职工参赛。

据平谷区总工会介绍，本届职工羽毛球比赛旨在全面提高平谷区职工队伍整体素质，丰富职工生活、增强职工体质。

比赛分为男女单打，比赛通知发出后，各参赛单位踊跃报名，最终，有48家单位参赛，覆盖了平谷区多个行业。经过两天的激烈角逐，最终决出男女前八强。

“这次比赛是我们平时练习的一次检阅，平时我们就喜欢羽毛球运动，时不时和同事一起打