

明星故事

她经典的母亲形象深入人心；她也是新版《还珠格格》中的容嬷嬷，她还是BTV《食全食美》的主持人方嫂，她就是方青卓。她在芒果TV出品的正在拍摄中的网络喜剧《金牌红娘》中饰演了一个蛮横专断、喜欢主导儿子意愿的妈妈。近日，方青卓接受记者专访时表示：爱是完全尊重，她绝不会干涉儿子择偶，“只要两情相悦”。

不干涉儿子择偶

在《金牌红娘》中，方青卓饰演一个蛮横专断、喜欢主导儿子意愿的妈妈，“她是个很爱儿子的妈妈，但控制欲极强，儿子大小事务都喜欢干预”，但方青卓说，这和生活中的她有极大的反差，“跟我现实生活中截然不同”。方青卓说：“很多人都希望孩子听自己的话，按照自己的意愿来生活，但我发现不行，我儿子从6岁半就开始在校住宿，他有自己独立的性格和方式，所以我觉得跟我儿子相处只能像朋友一样。”由于常年拍戏在外，方青卓对儿子总是有亏欠感，因此她很坦诚地告诉记者会对儿子加倍疼爱，“欠孩子就要加倍的爱他。最近《十二道锋味》，看到谢霆锋跟谢贤的父子情谊让我很感动，所以在在一起时就好好的丝毫不含糊。”

戏里，儿子找媳妇必须按自己意愿；戏外，方青卓表示绝对尊重儿子意愿不会予以干涉，“我儿子也24岁了，对于他以后选择什么样的对象，我不会去做任何干涉，只要他喜欢就行。我儿子要的女孩就一定是我喜欢的女孩，也是我要去接受的人。”对于条条框框的择偶标准，方青卓很是开明，“爱没有希望（他如何做），而是完全尊重，在感情上这种格式化的希望很滑稽，是不对的。他找比他大的或是比他小的，胖的瘦的我都不管，只要他们两情相悦。儿子喜欢谁跟我没有关系，也不会去希望他找某个类型的女孩”。

生活中没当过“红娘”

方青卓坦言此次出演网络剧《金牌红娘》是被红娘题材剧深深吸引，“我一听说是个网络红娘题材剧我就很感兴趣，剧本很好节奏很明快，而且现在剩女那么多、感情很复杂，离婚率也高，觉得挺好玩的，就接了这部戏”。

追忆革命历史 寻找红色足迹

近日，东方慧博公司党支部党员及部分公司骨干职工代表一行，来到了位于河北省怀南县的董存瑞纪念馆进行参观。在董存瑞烈士纪念馆里，党员们认真阅读董存瑞烈士事迹，通过图片、油画、烈士遗物等重要文献资料感受历史；再通过观看模拟隆化攻坚战的现场，仿佛当年的那场浴血奋战和以董存瑞为代表的众多英雄为了人民的解放前赴后继流血牺牲的壮举就在眼前，使大家受到了深刻的教育。

本报记者 闵丹 摄影报道



方青卓 爱是完全尊重

□本报记者 高铭

虽然出演红娘题材电视剧，但是在现实生活中，方青卓却直言从未当过“红娘”，“爱情这东西很复杂，不能给人介绍，万一黄了多难受啊。我这一辈子不愿欠别人的，欠爱情太可怕了”。

厨艺未获儿子认可

拍戏之余，方青卓最喜欢回家做菜，“拍戏经常吃盒饭，回家更愿意自己做，我很享受参与其中。印度咖喱是我的最爱，我也很喜欢东北菜和南方菜”。您还主持了《食全食美》节目，厨

艺有提高吗？面对问题，方青卓笑言：“以前他们都很喜欢吃我做的菜，但自从我做了《食全食美》后，我儿子跟我说：‘妈妈你知道吗，你现在懂得的技巧越来越多，但是味道却乱七八糟的，一点都不喜欢。’”

从艺三十余年，方青卓说：“今年我都五十九岁了，演了三十多年戏，今年我给自己放假了，整个夏天就没有拍戏，就在家锻炼身体睡到自然醒，好好吃好好喝，好好写书。”如今已年届59岁的方青卓有意放慢了工作的节奏，而要好好享受生活的滋味。



娱乐资讯

《砥柱中流》播后反响热烈

本报讯 今年9月3日是全国人大常委会以立法形式确立中国人民抗日战争胜利纪念日后的第一个纪念日。为纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利69周年，北京市委宣传部和北京电视台联合制作了10集大型系列纪录片《砥柱中流——伟大的敌后抗战》，9月1日在北京卫视《档案》栏目播出以来，引起社会强烈反响，不仅业内专家学者盛赞该片立意高远，广大观众还通过互联网、热线电话等渠道抒发了观感。

随着《砥柱中流》播出进入第四天，该片在观众中、尤其是年轻观众中的影响力和美誉度持

续升温，在互联网上引发了观看和评论热潮。

网友“user27993437”表示：“观看了纪录片后，心里触动很大，几近哽咽。视死如归的精神，是我们和平年代的人们应该学习和反思的，人强则国强。”网友“Zhao2h2o”表示：“节目太让人感动了！很多当时的历史事件和细节，现在我们都还不知道。很有必要在这个时候让大家了解、记住、铭刻于心，我们应该努力向抗战英雄们学习！”

该系列纪录片于9月1日至5日、9月9日至13日每天22:00在北京卫视播出。

宁浩新片多伦多首映

本报讯（记者 高铭）宁浩将携电影《心花路放》赶赴第39届多伦多国际电影节，届时将举办盛大的全球首映典礼，成为今年唯一一部在多伦多首映的华语片。同时在多伦多国际电影节期间还将举办《宁浩和他镜头下的荒诞现实主义中国》导演作品展映周，而宁浩也将成为唯一受邀出席亚洲电影峰会大师讲座的华语导演。

风格独树一帜的宁浩受到了国内外各大电影节的青睐，第二部作品《绿草地》就曾参展柏林电影节，《无人区》更是入主柏林电影节主竞赛单元。此番宁浩将携新作《心花路放》赶赴第39届多伦多国际电影节，除了展映外，电影《心花路放》还将于当地时间9月7日晚在多伦多举行全球首映礼，《心花路放》也是本届多伦多电影节中唯一一部举行全球首映礼的华语电影。

同时多伦多国际电影节期间还将举办《宁浩和他镜头下的荒诞现实主义中国》导演作品展映



周。9月4日至9日，《香火》《疯狂的石头》《无人区》以及《心花路放》等共10场展映，宁浩导演将现身多伦多大学的最后一场观影，与师生们一起交流宁浩和他镜头下的荒诞现实主义中国。

周五国际魔术大会正式开幕

本报讯（记者 王卓）今天，第二届中国北京国际魔术大会将在昌平区体育馆正式与魔术爱好者见面。届时，来自美国、法国、德国、葡萄牙等国家的近10名魔术师在开幕式中进行魔术表演。

在周三，活动进行了首次彩排，在彩排中，美国著名梦幻搞怪二人组“查理·弗雷和他的伙伴”表演的《魔幻狂想曲》集魔术、冷幽默、杂技于一体，难度极高，在彩排后引来了现场观众的一致喝彩。另外，来自葡萄牙

的魔术师大卫也在彩排现场展示了自己的代表作《红邮筒》，大卫表示，非常重视此次魔术大会，希望能与世界上更多的魔术师进行相互的学习，并愿意深入了解中国的传统戏法，与更多的中国魔术大师进行沟通与交流。

除了周五的开幕式之外，此次国际魔术大会还有诸多亮点。其中，国际魔术产业发展高端峰会将会于9月5日举行，在峰会中拟发表《国际魔术产业发展北京共识》，推动落实“国际魔术合作促进会”的建立与发展。

少儿钢琴赛获奖选手得钢琴

本报讯（首席记者 阎义）由中央音乐学院、国家大剧院和北京星海钢琴集团共同主办的第十五届“星海杯”全国少年儿童钢琴比赛于9月2日圆满落幕。

本届比赛自今年年初开始，全国一万多名小选手经过激烈角逐最终有369人脱颖而出，分别代表全国各地的最高演奏水平参

加了8月29日至9月1日在北京举行的总决赛，最终在业余组中评出一等奖6人、二等奖10人、三等奖13人。在专业组中共评出一等奖3名、二等奖2名、三等奖5名。在9名一等奖的选手中诞生了两名特等奖。两位特等奖选手还获得了纪念版钢琴和“牛恩德”奖学金。